

### Dr. Maria Männig

Maria Männig hat 2015 der Staatl. Hochschule für Gestaltung in Karlsruhe promoviert, wo sie bis März 2016 wissenschaftliche Mitarbeiterin war. Die Promotion erfolgte mit einer Arbeit zu Hans Sedlmayr im Fachbereich Kunstwissenschaft und Medientheorie bei Prof. Dr. Beat Wyss. Sie absolvierte ein Studium der Kunstgeschichte an der Universität Wien (Mag. phil.: 2008) sowie das Studium Meisterklasse Tapiserie an der Akademie der bildenden Künste in Wien (Mag. art.: 2004). Seit 2014 ist sie Mitherausgeberin der *NEUEN kunstwissenschaftlichen forschungen* (<http://journals.ub.uni-heidelberg.de/index.php/nkf/index>) und bloggt seit 2012 unter <http://artincrisis.hypotheses.org>. Gegenwärtig forscht sie zur Geschichte der kunsthistorischen Diathek.